

# 「著作権法改革により日本を元気にする会議」 ～音楽・教育・医療・イノベーション等、現場からの提言～

日時： 2017年9月28日(木) 15:30～16:30 (開場15:10)  
場所： 衆議院第二議員会館 地下1階 第4会議室  
参加費： 無料(要・事前登録)

従来の著作権法は出版社や映画会社等々の一部のプロが関係する法でしたが、現在では著作権法が適用される場面が急速に全国民まで広がり、著作権法が内蔵する矛盾が急速に露呈しつつあり、さまざまな問題が生じています。それら問題について、音楽、教育、医療、イノベーション等の各現場から報告いただき、著作権法の改革を提言させていただきます。

## プログラム

司会： 津田 大介 (ジャーナリスト/メディア・アクティビスト)



### 《次第》

1. 来賓ご挨拶
2. 基調講演 中山 信弘 (東京大学名誉教授)
3. パネル・ディスカッション
4. 閉会の挨拶



### 《パネリスト》

三木 渡

(音楽教育を守る会会長)

「音楽教室とJASRACの問題について」

原 英史

(規制改革推進会議  
投資等WG座長)

「遠隔教育・ICT教育と著作権」

大塚 浩

(日本製薬団体連合会  
複写権問題全体会議 座長)

「副作用安全性情報の管理などについて」

榊原 美紀

(JEITA 法務・知的財産部会  
著作権専門委員会 委員長)

「柔軟性のある規定」の導入の必要性について

### 《モデレータ》

津田 大介

## 参加のお申し込みについて

下記、実行委員会のホームページより、必要事項を記入の上、お申し込みください。

URL: <http://www.chosakukengenki.tk/>

お申込期限: 9月25日(月)17:00まで(ご希望者多数の場合は、抽選となります)

主催: 著作権法改革により日本を元気にする会議 実行委員会

<http://www.chosakukengenki.tk> - @chosakukengenki - chosakukengenki@gmail.com